

シティー神戸

JASRAC
作品コード：201-0902-4

作詞：戸倉信吉
作曲：林やすひこ

♩ = 85

8

みな

A C#m F#m B7 EΔ7 C#7

と こうべ は ぎんせ か いう
イ こうべ に ゆき が か ま いう
れぬ こ う べ に ひ が さ し た

F#m EΔ7 G#7 G#7

ケータ—でんわ もたず—においでとび だした つめた
ろっこう—のやまろし—ろい—え—のぐ—でぬ—て—ます—うまれ
もとま—ち—どうり センター—がいはべつ—の—かお—しんさ

C#m B6 A G#7 C#m

い ゆきが ほほを さす こごえ たかも めに に て い ま す
そ だ っ た こ の ま ち や る ど こ へ い っ て も く ら せ ま す
い ま え と ち が っ て る な じ み の み せ も さ が せ な い

B F#m7 B7 EΔ7 AΔ7 F#m7 G#7

さ が さ さん と い て う ち の こ と が い
さ が さ さん と い て る う ち の こ と あ か
さ が し て く れ る う ち の こ と い じ

F#m F#m7/E B7/D# B7 EΔ7 G#7

こくせんが きてきを さんど バックするよの あいずです
りがともる きた—の—ざか— ふらりは いったジャズライブ
ん— かの ひとなみ さけて フラワーロードのは などけい

C AΔ7 F#m 10 G#7

もどれの しるし か れん と こ こころは なみに ゆれてま
ピアノ リオは マイ— ウェイ— ウチへの ひにく よってま
ふたつの はりは い つ— あう— の

1 C#m 2 C#m 6

す シテ す

ねむ *D.S.*

Coda G#7

はるまつ はなは いつさく

C#m 4

の